

AKSARAY SOMUNCU BABA'NIN İZİNDE BİR ŞEHİR

MUSTAFA AVCI



Aksaray, bu yıl ikincisi düzenlenen **Rûz-ı Vuslat Somuncu Baba Anma Törenleri** ile manevi atmosferini bir kez daha doruğa çıkardı. Şehrin kalbinde hissedilen bu özel iklim hem geçmişin irfanını hem de geleceğin umutlarını aynı meydanda buluşturdu.

2. düzenlenen anma törenine bu yıl **Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanı Prof. Dr. Numan Kurtulmuş** da katıldı. Program boyunca **Somuncu Baba'nın** hikmetli mirasından derinden etkilenen **Kurtulmuş**, konuşmasında “*Bir olalım, iri olalım, diri olalım*” nasihatini bugün için ne kadar elzem olduğunu vurgulayarak Aksaray halkının manevi mirasına gösterdiği sadakati takdir etti. Onun ziyareti, Aksaray'ın kültürel ve tasavvufi değerlerine verilen ulusal önemin güçlü bir nişanesi oldu.

Bu anma töreninin başarısında *Aksaray Valisi Mehmet Ali Kumbuzoğlu, milletvekilleri, Belediye Başkanı Dr. Evren Dinçer* ve sorumlu kurumların özel ve özverili katkıları büyük rol oynadı. Hem organizasyon kalitesi hem halkın yoğun ilgisi *Somuncu*

Baba'ya ve Aksaray'a duyulan sorumluluk bilincinin canlı bir göstergesiydi.

Bu yılın dikkat çeken en özel dokunuşlarından biri ise **Aksaray Kültür Elçisi Ahmet Safa'nın** sanat sergisiydi. Sergi, gelen ziyaretçilere sadece bir görsel şölen sunmakla kalmadı; *Somuncu Baba'nın* hikmetini renklerle, çizgilerle ve ruhla anlatan bir gönül penceresi araladı. Eserler, Aksaray'ın kültür atlasına yeni bir değer daha kattı.



Aksaray, asırlardır *Somuncu Baba* ve nice *evliyaullahın* nefesiyle yoğrulmuş bir şehirdir... Halkın en büyük arzusu, bu manevi mirasın **resmî olarak da tescillenmesi** ve

Aksaray'ın Anadolu'nun maneviyat haritasındaki yerini daha görünür şekilde almasıdır.

Somuncu Baba'nın **"Hakikati arayan, önce kendi gönlünü temizlesin"** sözünde olduğu gibi, Aksaray da kendi gönlünde taşıdığı bu derin mirası artık daha güçlü şekilde gün yüzüne çıkarmaktadır.

Somuncu Baba der ki:

"Halka hizmet Hakk'a hizmettir."

Bu hikmet, bugün Aksaray'da görev yapan her yöneticinin ve gönüllünün yolunda bir ışık gibi duruyor. Törenlerdeki birlik, düzen ve saygı da bu anlayışın en güçlü yansımasıydı.

Yine buyurur:

"Kim sabrederse muradına erer."

Aksaray'ın yıllardır beklediği o manevi tescilin zamanı da işte bu sabrın, birlik ruhunun ve kararlılığın sonunda gelecektir.

Ve elbette:

"Birlikte rahmet, ayrılıkta azap vardır."

Rûz-ı Vuslat törenlerinde oluşan o büyük birlik tablosu; halkı, idarecileri, akademisyenleri ve misafirleri aynı gönül potasında buluşturdu.

Bu yılki *Rûz-ı Vuslat*, sadece bir anma değil; Aksaray'ın kendi ruhuna yeniden kavuşma yolculuğunun güçlü bir adımıydı.

TBMM Başkanı Numan Kurtulmuş'un katılımı, Aksaray'ın manevi mirasının ülke çapında yankı bulduğunu gösterirken, yapılan her dua ve her eser Somuncu Baba'nın **"birlik"** hikmetini yeniden şehrin sokaklarına yaydı.

Aksaray sadece bir şehir değildir:

*Bir hikmet kapısıdır.
Bir gönül dergâhıdır.*

Somuncu Baba'nın nefesiyle yoğrulmuş bir **maneviyat ocağıdır**.

*Ve inşallah bir gün bu hakikat tüm yönleriyle tescillenir...
O zaman Aksaray, geçmişin olduğu kadar geleceğin de ışığı olur.*

